

ГАЗЕТА РАБОТНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО
КОМПЛЕКСА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Основана в январе 1921 года

ПУЛЬС
ПУЛЬС
ПУЛЬС
ПУЛЬС
ПУЛЬСВ ПРЕЗИДИУМЕ
ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА
РЕСПУБЛИКИ
БЕЛАРУСЬПод председательством
Мечислава Грыба состоя-
лось заседание Президиума
Верховного Совета Респу-
блики Беларусь.Обсужден перечень вопросов,
планируемых к рассмотрению на
шестнадцатой сессии парламента
с 8 по 11 ноября. Среди них: внесе-
ние изменений и дополнений в за-
коны "О Национальном банке Рес-
публики Беларусь", "О банках и
банковской деятельности в Рес-
публике Беларусь", "О выборах
народных депутатов Республики
Беларусь" и другие. Всего предло-
гается рассмотреть более 20
вопросов.Принято решение о награжде-
нии Почетной грамотой Верховно-
го Совета Республики Беларусь
коллектива арендного строитель-
ного треста N 13 за значительный
вклад в осуществление програм-
мы промышленного и социально-
культурного строительства в ре-
спублике и в связи с 50-летием со-
дня основания.Почетными грамотами Верхов-
ного Совета Республики Бела-
русь награждены также прези-
дент Академии наук Беларуси
академик Леонид Сущеня за
большой вклад в развитие бела-
руской науки, подготовку науч-
ных кадров и активную обще-
ственную деятельность; группа
работников Белорусского госу-
дарственного ансамбля "Песньри"
и другие.Пресс-служба Верховного
Совета Республики
Беларусь — Белинформ.

ПРЕЗИДЕНТ ПРОЙДЕТ КУРС ЛЕЧЕНИЯ В СОЧИ

Как сообщили в Управлении
общественно-политической ин-
формации Администрации Пре-
зидента Республики Беларусь,
Президент Александр Лукашен-
ко, получив консультацию квали-
фицированных медиков в Минске
и Москве, пройдет курс даль-
нейшего лечения дискокеного
радикулита в Сочи. Лечение про-
длится около десяти дней. Од-
новременно, подчеркивается в
сообщении, Президент будет ре-
шать вопросы установления пря-
мых экономических связей меж-

ду Беларусью и Краснодарским
краем. Состоялся его встречи с
администрацией края, во время
которых будет вестись речь о
взаимных поставках промышлен-
ных товаров и продовольствия.

Утверждения некоторых средств
массовой информации о том, что
Президент якобы предпринимает
операцию, пока не имеют под собой
никаких оснований. И уж тем более
безосновательны рассуждения о том,
что болезнь помешает Президенту
выполнять обязанности главы госу-
дарства, подчеркнул начальник Уп-

Подписка-95

Белинформ.

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

Сколько помню, мой отец всегда выписывал
"Белорусскую ниву". По вечерам, когда вся семья
собиралась за чаем, он надевал очки и начинал
проводить, как мы шутили, очередную "политин-
формацию". Наиболее интересные материалы за-
читывал вслух, что-то пересказывал более кратко
своими словами. Мы тут же комментировали ус-
лышанное. С особым интересом вглядывались в
страницы "Белорусской нивы", если встречали на
них знакомые фамилии, портреты известных нам
людей.

Мама старательно изымала тематические по-
дборки "Колоска", аккуратно подшивала их. Теперь
у нее, благодаря газете, всегда под руками свое-
образная домашняя энциклопедия.

Николай СЕРЕДЮК,
студент.

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету 63888

Белорусская нива

на 1995 год по месяцам:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

доставочная карточка

на газету 63888

Белорусская нива

Стоимость по каталогу руб. коп. Количество комплектов

за доставку руб. коп.

на 1995 год по месяцам:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

Подписная цена на "Белорусскую ниву" на первое полугодие 1995 го-
да — 9.600 рублей.

Владимир ГАРКУН:

«Селу не дадим пропасть. Но и аграрники
должны уметь постоять за себя»

Нет, видимо, особой надобности пред-
ставлять Владимира Гиляровича Гаркуна
— вице-премьера, курирующего в новом
составе правительства вопросы сельско-
го хозяйства. Бывший народный депутат,
недавний председатель Постоянной а-
грарной комиссии Верховного Совета за-
воевал авторитет у сельчан четкой пози-
цией, умелой постановкой вопросов и их
убедительной аргументацией по защите
интересов деревни, всего агропромыш-
ленного комплекса. А как видит Влади-

— Было бы наивным полагать, что переход из законода-
тельной в исполнительную
ветвь власти резко отразился
на моих взглядах относительно
проблем села, дальнейшего
развития агропромышленного
комплекса. Просто изменились
характер, направленность, бо-
лее рельефно обозначились
практические подходы к реали-
зации тех или иных программ
сельскохозяйственного произ-
водства при одновременном воз-
рождении грузе ответственности
за конечные результаты и их
необходимые последствия. И это
вполне логично при разделении
действий законодательной и
исполнительной ветвей власти.

Если, скажем, парламент бы-
ст над расширением правовых
зависов применительно к агро-
промышленному комплексу, то
правительство занято более
"приземленными" делами, свя-
занными с практическим реше-
нием задач по обеспечению на-
селения продовольствием, а
перерабатывающей промыш-
ленности — сырьем.

Правда, зачастую бывает,
что народные избранники выно-
сят на парламентскую трибуну
вопросы чисто прикладного ха-
рактера. Так, к примеру, было,
когда на шестнадцатой сессии
Президент предложил рассмот-
реть антикризисную програм-
му, уделяя немалое внимание
выходу села, в целом агропро-

мышленного комплекса из той
непростой ситуации, в которой
они оказались. Можно, конечно
же, по-разному относиться к
концепции названной програм-
мы, подвергать ее резкой кри-
тике или, подобно авторам раз-
работок, защищать "до послед-
него", но уже то хорошо, что
Президент, парламент и прави-
тельство сегодня действуют не
разобщенно, а, как говорится, в
одной упряжке, ищут пути вы-
хода республики из кризиса и
ее агропромышленного комп-
лекса в частности.

— На каких ключевых на-
правлениях в рамках анти-
кризисной программы рабо-
тает правительство по вы-
воду агропромышленного
сектора из кризисной ситу-
ации?

— Их несколько, назову лишь
приоритетные. Начну хотя бы с
того, что наш сельский товаро-
производитель поставлен в не-
легкие условия выживания из-
за отсутствия паритета цен на
промышленную и сельскохозяй-
ственную продукцию. Выходит,
без четко отлаженного ценооб-
разования, без осуществления
перехода на свободные доти-
руемые цены на сельскохозяй-
ственную продукцию не обой-
тись. Что скрывается за этим,
казалось бы, взаимоисключа-

ющим словосочетанием — сво-
бодные дотируемые цены? А
то, что закупочные цены на
сельхозпродукцию в основном
отпускаются на свободу, а роз-
ничные — дотируются с по-
мощью государства, как это в
общем-то и принято во всех
цивилизованных странах. Толь-
ко так мы сможем защитить
сельского товаропроизводи-
теля от дальнейшего разорения,
сохранить за ним рынок сбыта,
который, к сожалению, в по-
следнее время заметно сузил-
ся как в самой республике, так
и за ее пределами.

Четкие цели прослеживает
правительство в ходе дальней-
шей приватизации на селе. А
именно — связать воедино ин-
тересы производителя, перера-
ботчика и торговли, чтобы каж-
дому из них было выгодно за-
ниматься своим делом. До сих
пор они фактически действуют
разобщенно, тянут в разные
стороны, что, как известно, к
добру не приводит.

Через акционирование пере-
рабатывающих предприятий, ре-
формирование колхозов и сов-
хозов можно тесно увязать ин-
тересы всех партнеров по агро-
промышленному комплексу,
добиться такого положения,
чтобы всем им выгодно было
работать под одной крышей.
Хотелось бы обратить при

этом внимание на такой мо-
мент: акционирование пере-
рабатывающих предприятий, как и реформиро-
вание тех же хозяйств должно
вестись на сугубо доброволь-
ных началах, без какого-либо
нажима со стороны. Стало
быть, трудовым коллективам
нужно обеспечить правовую ко-
ридор для их, подчеркиваю,
свободного выбора.

— Еще одно "ключевое" на-
правление в сегодняшней работе
правительства — дальнейшее
углубление земельной рефор-
мы. С одной стороны, мы ставим
задачу — предоставить
возможность получить землю
всем, кто этого хочет. Чего
греха таить, из-за многих чи-
новничьих рогадок некоторая
часть сельчан, и в особенности
горожан до сих пор не могут
получить надела. С другой же
стороны, нас интересует на-
более рациональное, эффек-
тивное использование каждого
участка — будь-то в колхозном
массиве, фермерском хозяйстве
или в дачном кооперативе.
Ведь не секрет и то, что часть
выделенной земли проглатывает,
зарастает бурьяном, исполь-
зуется без какой-либо отдачи.
Дальше мириться с таким по-
ложением мы не можем.

В разряд особых направле-

ний правительство ставит
проблему самообеспечения ре-
спублики продовольствием. У
нас есть все возможности для
этого, иное дело, как они ис-
пользуются. Но в любом случае
без создания товаропроизводи-
теля режима наибольшего бла-
гоприятствования, его заинте-
ресованности в наращивании
производства и повышения ка-
чества продукции нам не сдвинуть
решение проблемы само-
обеспечения республики продо-
вольствием с "мертвой" точки.
Открывая "зеленый" свет про-
изводителя, мы вместе с тем
учитываем трудности с обеспе-
чением республики продоволь-
ственной пшеницей, сахаром и
растительным маслом, всячески
намерены стимулировать их
производство, с таким расчетом,
чтобы в ближайшее время
полностью обеспечить респу-
блику этими продовольственными
товарами.

— Как бы ни были хоро-
ши расчеты, как, впрочем и
те же намерения прави-
тельства, приходится счита-
ться с жизненными реали-
ями... (Окончание на 2-й стр.)



Владимир ГАРКУН

Постановление Кабинета Министров
Республики Беларусь N 144О внесении изменения
в постановление Совета Министров
Республики Беларусь
от 29 апреля 1994 г. N 297

Кабинет Министров Республики Беларусь постановляет:
Отменить с 1 ноября 1994 г. абзац второй пункта 2 постановле-
ния Совета Министров Республики Беларусь от 29 апреля 1994 г.
N 297 "О дополнительных мерах по улучшению обслуживания в
1994 году населения республики пассажирским транспортом (СП
Республики Беларусь, 1994 г., N 12, ст. 233).

Премьер-министр Республики Беларусь
М. ЧИГИРЬ28 октября 1994 г.
г. Минск.Комментарий к постановлению Кабинета
Министров Республики Беларусь
от 28.10.94 г. N 144

В соответствии с постановле-
нием Кабинета Министров Рес-
публики Беларусь от 28 октяб-
ря 1994 года N 144 отменено с
1 ноября 1994 г. действие по-
становления Совета Министров
Республики Беларусь от
29.04.94 г. N 297 "О дополни-
тельных мерах по улучшению
обслуживания в 1994 году на-
селения республики пассажир-
ским транспортом" в части пре-
доставления пенсионерам права
бесплатного проезда в респу-
блике независимо от места жи-
тельства на пригородном авто-
мобильном и железнодорожном
транспорте.

В то же время за пенсионе-
рами, по достижении мужчи-
нами 60-летнего, а женщинами
55-летнего возраста, сохраня-
ется предоставленное Законом

Республики Беларусь "О ветер-
анах" право бесплатного про-
езда на всех видах городского
пассажирского транспорта —
автобус, троллейбус, трамвай,
метро — независимо от места
жительства, а проживающим
(имеющим постоянную прописку)
в сельской местности, горо-
дах районного подчинения,
городских и рабочих поселках
— и автобусами пригородных и
междугородных маршрутов в
пределах административного
района по месту жительства,
при наличии утвержденных для
данных маршрутов остано-
вок пунктов на территории рай-
она.

Заместитель министра
транспорта и коммуникаций
Республики Беларусь
А.Д. ЛУГОВЦОВ.

АО "Белтепломаш"

220022, Минск, ул. Якубовского, 86.
Р/С: 468605 в 25 филиале АКБ
"Беларусь" г.Минск. Код банка 122.

НАСОСЫ

КОНСОЛЬНЫЕ,
ЦЕНТРОБЕЖНЫЕ,
СКВАЖИННЫЕ,
ВАКУУМНЫЕ,
ХИМИЧЕСКИЕ,
ФЕКАЛЬНЫЕ...Тел.: (0172) 58-48-30, 59-09-50,
59-08-59. Факс 58-47-92.Премьер-министр
Республики Беларусь
М. ЧИГИРЬ.31 октября 1994 г.
г. Минск.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Непременное. Положение с финансами, бюджетом, в целом с экономикой и ее составной частью — аграрным сектором и впрямь далеко не завидное, если не сказать критическое. Нас изматывают цены на энергоносители, душит инфляция, причин которой немало, но назову лишь две из них, основные. Это прежде всего всевозможные дотации, в том числе аграрно-механизаторской. Вторая причина — отсутствие оборачиваемости товаров. С одной стороны, вроде бы сельскому хозяйству и впрямь не обойтись без государственных инъекций и особенно в период посевной и жатвы. На голом энтузиазме, при пустых баках тракторов и автомобилей никуда не уедешь. Вот и отпугивало правительство кредиты под будущий урожай. А в нас какая ведь привычка сидит? Порой, самая что, ни на

ного проста: большинство промышленных товаров высоки по себестоимости, неконкурентоспособны.

Та же тенденция просматривается и в сельскохозяйственной продукции. Во многих регионах заготовились картофелем, капустой, мясными продуктами, так как покупатель зачастую не может приобрести товар из-за высоких цен.

— Где же выход? И что следует предпринять для преодоления замкнутого круга?

— Мы ничего не сделаем, если не оживим экономику, не приведем в движение насквозь проржавевший ее механизм. Дело это — неминуемо трудное, но иной альтернативы у нас просто нет. Поначалу следовало хотя бы приостановить безудержное падение как промышленного, так и сельскохозяйственного производства, обеспечить сбыт и оборачиваемость товаров, мало-мальски обуздать инфляцию и постепенно довести ее уровень до десятипроцентной отметки, как это записано в антикризисной программе.

— Пока государство выводит из «живую» копейку, оздоравливает экономику, товаропроизводитель — будь то колхоз, совхоз или фермер — не равен час, трижды обанкротится...

— А что страшного в том, если один-два колхоза на районе постигнет такая участь? Ведь есть хозяйства, где все продано, прогнано, где давно уже перешили грань, а широчайшую полосу банкротства. Но при этом безбедно продолжают жить все — от рядового колхозника до председателя. И, как ни странно, такое положение устраивает чуть ли не всех. А почему бы не восполнить эту трещину, не сместить руководителя, не пустить с молотка часть имущества насквозь прогнившего хозяйства-банкрота.

Еще три месяца назад я гнал от себя подобные «красноярские» мысли. Но чем дальше наблюдал за агонизирующими хозяйствами-банкротами, убеждаюсь в правоте тех, кто хочет называть вещи своими именами. Действительно, почему не объявить банкротом тот колхоз или совхоз, кто уже фактически им стал? И не только объявить, а и поступить с ним соответственно, хорошо продумав при этом, чтобы земля, оборотные средства попали в руки умелых, предприимчивых хозяев, способных вывести обанкротившийся коллектив из прорыва. И другим, уверен, была бы наука. Призрачными же тогда некоторые руководители, что никакая, даже самая что ни на есть тесная круговая порука не спасет их при бешеном с теплого кресла, а при необходимости — и последующего справедливого наказания.

— Не уподобляетесь ли вы, Владимир Гиларович, тем высоким государственным мужам, кто еще не так давно называл руководителей хозяйств «красными помещиками» и усматривал корни зла в самом существовании колхозов?

— Даже далекий от мысли, что бы крепкие хозяйства, такие, например, как известный «Прогресс» на Гродненщине или имени Дзержинского в Дзержинском районе и многие другие, рубить под корень, а уважаемым руководителям Александру Дубко и Леониду Кадлубовичу наклеивать ярлыки. Мне больше по душе коллективные формы хозяйствования, и посему дальнейшую судьбу села связываю с колхозами и совхозами. Но, как бы нам ни хотелось, без реформирования колхозно-совхозной системы все же не обойтись. И чем больше будем одерживать этот

процесс, намеренно затягивать его, тем скорее получим тот же результат, что и с компартией республики. То есть время для ее реформирования было упущено, после чего ей уже трудно реанимироваться.

Рецептов на все случаи реформирования колхозов и совхозов правительство, конечно же, не дает и дать не может. В ряде мест идут по пути создания акционерных обществ, агрокомбинатов, различных агрофирм, учитывая при этом деловое участие как работающих в хозяйствах, так и пенсионеров. Но при всем том сохраняется коллективная форма хозяйствования на земле, четче просматривается линия на свободное распоряжение результатами своего труда.

Полагаю, что это во многом позволит оживить экономику хозяйств, а некоторым из них — избежать элементарного банкротства, разумеется, в том случае, если будем не прожладаться, а по-настоящему работать.

— Вы упомянули о более свободном распоряжении произведенной в колхозах и совхозах продукцией как одной из форм оживления экономики. А похоже, что государство вовсе махнуло рукой на своего товаропроизводителя и более привлекает чужестранца.

— Действительно, на наш рынок хлынуло немало импортных продовольственных товаров. Зачастую качество их далеко не лучшее, зато упаковка привлекательнее. А о ценах каждый потребитель может судить после посещения магазина.

Но чтобы не загнать в угол своего товаропроизводителя, государство должно позаботиться об этом. С помощью логоблокировки колхозам и совхозам можно создать режим наибольшего благоприятствования не только для производства, но и свободного сбыта выращенной продукции. Свободная, а не под нажимом государства.

Вместе с тем, не надо отпугивать и иностранца-инвестора. А то мы рассуждаем примерно так. Приедет богатый дядя из-за бугра, скрутит всю землю, установит на ней свой герб, флаг... И, прощаясь, суверенная Беларусь! Да, мы приняли вроде неплохой закон о защите инвестиций, но не избежали брешей в законе о земле, и в частности с созданием свободных экономических зон. Вот и не торопятся «дяди из-за бугра» вкладывать свои инвестиции. И не сторонник купли-продажи земли, неплохой вариант и 99 лет аренды. Но китайского «чуда» у нас не произойдет, если мы похороним идею создания свободных экономических зон для привлечения иностранных инвестиций, если не научимся сами торговать, искать и добывать деньги, которые валяются порой под ногами.

Приезжаем, к примеру, в крупный колхоз «Восток», где разорительности хозяйств, вроде бы, не занимают, и узнаем, что земледельцы продали первую же зернушку кукурузы по 200 рублей за килограмм. О какой выгоде может идти речь, если хозяйство не оправдало даже затрат на дизтопливо. И что обидно, здесь умеют хозяйствовать, получают солидную прибавку в производстве молока и мяса даже в условиях нынешнего трудного года, наращивают дойное стадо, а вот распорядиться растениемоделью продукцией все же не могут: лишь бы сбыть с рук.

— Можно понять и товаропроизводителя, если учесть, что монополист-переработчик чуть ли не

сплошь и рядом диктует удобные для себя цены.

— Чтобы не было этого, цены на сельскохозяйственную продукцию следует исчислять, исходя из курса доллара. При таком подходе разбежки в расчетах заметно сократились бы, и переработчики, та же торговля, не смогли бы «прокручивать» деньги сельчан.

А вообще-то замечу: сельхозники, порой, беззубые, когда надо отстаивать свои интересы, если речь заходит о ценах и деньгах. Почему, к примеру, не применить штрафных санкций к тем, кто нанес урон селу? Все только жалуются на это, но палец о палец не ударят, чтобы по-настоящему спросить с обидчика — монополиста. Пример? Их предостаточно.

Недавно по распоряжению Президента мы побывали с проверкой на Оршанском льнокомбинате, ставшем, как выяснилось, единоличным «диктатором» цен. И что характерно: предприятие, вдвое сократившее выход ткани и полотна, живо припеваючи за счет взвинчивания цен на свою продукцию до уровня мировых. В то же время для производителей льнотресты и волокон комбинат-монополист определял минимальную закупочную цену. Дескать, деваться тому некуда, при заготовке не к кому-либо другому, на комбинат прибегит с поклоном. В поисках рынка сбыта льноводы вынуждены были посылать гонимое во все концы ближнего и дальнего зарубежья, и не исключено, что сырье уплывало на сторону за бешеную.

И уже совсем ни в какие ворота не вписываются действия тех, кто, казалось бы, по роду своей службы должен стоять на защите интересов государства. При посещении свиномкомплекса в Борисовском районе довелось разговаривать с директором комбинатового завода. Ему, оказывается, не до себестоимости свинины, куда важнее цены на комбикорм.

Таких «предприимчивых» руководителей можно встретить и в других местах. Положение усугубляется тем, что еще до недавнего времени правительство не могло по-настоящему спросить с подобного рода руководителей и по сути шло на поводу у тех, кто громче кричал и больше требовал.

На этом фоне куда уж лучше выглядели даже «застойные» годы. Не хочу идеализировать «партийные времена», всякое и тогда бывало, но если по большому счету, то лучшего метода управления, который существовал в ту пору, пока не отработано. С приходом Президента, укреплением власти по вертикали многое изменилось в лучшую сторону, а главное, будут взяты бразды правления в надежные руки, с таким расчетом, чтобы они не достались случайным, малокомпетентным людям.

— Что на данном этапе развития рыночных отношений вас больше всего беспокоит? Какие проблемы не дают спокойно спать?

— Неумение, а порой и нежелание входить в рыночные отношения, хотя и есть немало примеров удержания хозяйств на плаву в это трудное время. Не впервой упомянуть догичинский колхоз «Закосельский», где сумели проложить к рынку свою тропу. Ни одной жалобы не слышал от того же дзержинского председателя Леонида Кадлубовича: из любой ситуации он находил выход. А чтобы увереннее себя чувствовать, создал в столице, на территории своего хозяйства сеть фирменных магазинов, где и фирменную произведенную в колхозе продукцию. Так что средства хватает и на ГСМ, и на запчасти, и на зарплату. Радует по-

Владимир ГАРКУН: «Селу не дадим пропасть. Но и аграрники должны уметь постоять за себя»

есть иждивенческая. Скажем, выбили кредит на что-то действительно важное, и тут же задумываемся, как бы под этот шумок заполучить очередные дотации.

Не государственный это подход. Кредиты быстро проедаются и отдача от них не ощутима. Куда лучше было бы направить кредиты под целевые долгосрочные программы с таким расчетом, чтобы вытянуть из прорыва ту или иную отрасль или выйти в ней на новые технологии. Скажем, нас особенно тревожит производство того же растительного масла, сахара. Так почему же не вложить государственные средства на новые технологии, оборудование, чтобы в конечном итоге непременно решить эту проблему на качественно ином уровне. Так что я не против долгосрочных кредитов под целевые программы сельскохозяйственного производства, но против тех кредитов, которые быстро проедаются, не окулают себя.

— Не сложилось ли у вас впечатление, что в последнее время самым расхожим словом стало — дай! Простят на убыточное молоко и мясо, свеклу и лен, на ГСМ, соцкультбт...

— А дать-то, собственно, нечего. Бюджет пуст и наполнение его весьма проблематично.

Спрашивается: откуда взять, чтобы всем дать? Если ту же зарплату, к примеру, положить в правый карман, то из левого ее не возьмешь. Мы же, похоже, за годы пребывания в СССР привыкли к другому, а именно, чтобы доставать из всех карманов. Да, тогда дешевые энергоносители, ежегодные поставки из Союза 4–5 миллионов тонн зерна воспринимались как должное, само собой разумеющееся. Ныне же прекратилось все это. Россия имеет дело с суверенным государством и строит отношения с нашей республикой на выгодных для россиян условиях. И наивно было бы рассчитывать на иной подход, а вместе с тем и на дешевые нефть, газ, зерно.

И когда руководители хозяйств напоминают мне, что в России и Литве зарплата на селе не в пример выше нашей, то не будем забывать, что достигнута это не за счет оживления экономики, подъема производства, а во многом благодаря российским «нефтедолларам» и имеющимся в Литве атомной электростанции, которых у нас нет.

Была бы еще оборачиваемость товаров, глядишь, и веселее дело пошло. Но в том-то и беда, что промышленные изделия скопятся на складах, баз и не имеют выхода на рынок не то что в ближайшем зарубежье, а зачастую и в нашей республике. Причина до баналь-



РОССИЯ — ГЛАВНЫЙ ПАРТНЕР БЕЛАРУСИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Примерно то же самое, отвечая на вопрос одного из журналистов, произнес и Председатель Верховного Совета Республики Беларусь Мечеслав Гриб на

пресс-конференции в минувший вторник, проведенной в Национальном пресс-центре и посвященной итогам визита в нашу республику высокого российского гостя.

Присутствующие на пресс-

конференции Владимир Шумейко и Мечеслав Гриб не стали выступать с какими-либо отдельными заявлениями, поскольку подписали совместное заявление, которое публикуется ниже.

ЗАЯВЛЕНИЕ

Председателя Совета Федерации России, председателя Совета Межпарламентской ассамблеи государств — участников СНГ Владимира Шумейко и Председателя Верховного Совета Республики Беларусь Мечеслава Гриба

В результате деловых контактов и обсуждения насущных проблем двусторонних отношений Российской Федерации и Республики Беларусь, много-сторонних, в том числе межпарламентских, отношений государств — участников СНГ считаем необходимым выразить удовлетворение прежде всего по поводу решения президентов Российской Федерации и Республики Беларусь о подготовке российско-белорусского межгосударственного договора о дружбе и сотрудничестве, отвечающего стремлениям России и Беларуси строить демократические государства с социально ориентированной рыночной экономикой, исторически сложившимися особыми экономическими, политическими и человеческими отношениями между двумя странами.

Мы высказываем уверенность в том, что Россия останется главным партнером Беларуси в ее усилиях по выходу из экономического кризиса, и подтверждаем готовность высших законодательных органов обеих государств внести существенный вклад в договор о дружбе и сотрудничестве, в укрепление взаимовыгодных экономических связей путем развития взаимодействия в области согласования и совершенствования законодательства обеих государств с целью наиболее эффективного обеспечения становления экономического союза наших стран и беспрепятственного общения граждан Беларуси и России.

Считая приоритетными и первоочередными задачами экономического развития Российской Федерации и Республики Беларусь, создание экономического, валютного и таможенного союзов, рассматриваем как иллюзию идею реанимации СССР, другие формы политического объединения в настоящее время. Мы решительно высказываемся за укрепление и развитие Содружества независимых государств как единственно реальной сегодня формы экономического сотрудничества государств бывшего СССР при безусловном уважении их суверенитета и независимости.

Подчеркивая, что Межпарламентская ассамблея государств — участников СНГ, активными членами которой со дня ее основания являются Россия и Беларусь, способна внести существенный вклад в решение проблем, стоящих перед всеми входящими в Содружество странами, мы считаем, что в рамках деятельности Ассамблеи могут быть выработаны единые подходы к построению национальных законодательств, которые содействовали бы совместному преодолению экономического кризиса, продвижению реформ, борьбе с организованной преступностью, решению экологических проблем, восстановлению культурных связей и человеческих контактов.

Именно поэтому есть все основания согласиться с тем, что Межпарламентская ассамблея может и должна стать одним из координирующих органов в сотрудничестве государств — участников СНГ для достижения более высокой степени их экономической интеграции на основе государственного суверенитета и независимости, для выработки стратегических мер по защите и развитию институтов народности и демократии и парламентаризма, становясь постепенно реальной основой для перерастания в межгосударственный парламент стран СНГ по типу парламента Европейского союза.

Мы выражаем глубокое убеждение в том, что совместными усилиями Россия и Беларусь преодолит политико-экономический кризис и создадут достойные условия жизни для своих народов.

Председатель Совета Федерации Федерального собрания России, председатель Совета Межпарламентской ассамблеи государств — участников СНГ В. Ф. ШУМЕЙКО.

Председатель Верховного Совета Республики Беларусь М. И. ГРИБ.

Отвечая на многочисленные вопросы журналистов, Мечеслав Гриб и Владимир Шумейко подчеркнули, что процесс объединения восточным соседом реформ, одновременно стараясь избежать допущенных им ошибок. Экономические отношения и Беларусь выступают пионера-

КУЛЬТУРА ЦВЕТА АССИГНАЦИЙ

12 миллиардов рублей достигла задолженность государства колхозам и совхозам Витебской области за лен при крайнем дефиците собственных средств. Хозяйства не состояли в состоянии вовремя выдавать зарплату земледельцам и животноводцам. Нередко нечем платить за топливо, чтобы отплатить трактору на подъем яры. В Глубокском районе недавно двое суток не могли вывезти молоко с ферм. Да и то же льноводство требует новых вложений: надо закупать удобрения, технику, гербициды.

Казалось бы, все просто: областное производственное объединение по переработке льна закупило льнотресту и должно за нее рассчитаться. Ведь оно намерено реализовать более 17 тысяч тонн волокна в этом сезоне. Однако и объединение тоже не сразу получит деньги за приобретенное, взяв на себя достаточно трудную задачу: превратить тресту в податливое волокно для дальнейшей обработки на Оршанском льнокомбинате.

Словом, не может объединение расплатиться, не продав

волокно, хотя оно и начало интенсивно отгружаться со льнозаводов. Выход напрашивается один: банковские кредиты. Но увы! Отказ одолжения, вопреки здравому смыслу, объединение лишено. Нет свободных кредитов. За мясо, молоко бы рассчитались, льноводы могут и потерпеть...

— Вот и получается, — резюмировал ситуацию председатель Витебского облисполкома Владимир Кулаков, — крайний опыт колхозник.

Думается, вопрос с кредитами будет все же решен, как и потребовал Витебский облисполком от всех, причастных к ситуации со льном. Да и льнозаводы области перешли на работу в три смены, значит, ускорится отгрузка и расчеты. Вот только опоздание, время выполнения ряда работ на селе уже будет безвозвратно упущено. И только ли на этом потеряем?...

Не забывается разговор, который был с льноводом этой осенью.

Петр Лагунов недавно избран председателем колхоза «Красный Октябрь» Оршанского райо-

на. Получил хозяйство со сложившимися направлениями в производстве — зерно, лен, мясо, молоко. И хотя лен называл вторым, надежды на долгу нецеловался едва ли не самые большие. 125 гектаров отведено в хозяйстве под эту культуру. Лен удался: ни сорняки, спелый, выжанный. Ручные операции свели на нет, даже на подъем и везении работают трактора.

На лен очень надеялись и в колхозе «Новая жизнь» того же Оршанского района. Хозяйство, правда, это победнее, на каждую операцию технику купить не может. Однако голь на выдумку хитра, и здесь избежали от ручных работ. Из спящего комбайна сделали карусельную сушилку. Таким образом, один оператор, по виду не иначе студент, управлялся на току.

Теперь все позади: сдано льносемя, свезены с поля рулоны тресты. Тем не менее, худшие опасения сельчан подтверждаются. А они были и тогда, в разгар уборки. И тогда еще Петр Лагунов грозился: если не даст лен прибыли — ни гектара

НОВОСТИ

На прилавках — дары природы

Забывте за последние годы сушеные ягоды черники, плоды красной и черной рябины, листья малины и крапивы, другие дары природы появились на прилавках магазинов «Овощи-фрукты» в городском поселке Октябрьский. Это райпотребсоюз, проявив инициативу, заключил договоры с населением и обеспечил жителей района полезной витаминной продукцией. Белинформ.

Автомобиль на... дорогах

Жители Постава уже не удивляются, когда видят на улицах города эту автомашину — с виду обычный ГАЗ-51, только вместо бензина, использующий... дрова и другие виды топлива. Хозяин грузовика Сергей В., узнав об использовании подобных автомобилей в годы войны, решил переоборудовать и свой автомобиль. С помощью специалистов станции авторемонтослужбы была изготовлена газогенераторная установка, и «древомобиль» начал новую жизнь. Если раньше на 100 км пробега уходило 23 л бензина, то теперь водителю обходится 60 кг березовых чурок.

Умелец разработал методику перевода на газогенератор и других марок автомобилей. Владимир ШИЖ, РИД.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонемента должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонемента проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемента выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с до-ставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ-МЕСТО» производится работниками предприятий связи.



7 — 13 ноября

ДОМАШНИЙ ЭКРАН

ПОНЕДЕЛЬНИК

7 ноября

Белорусское телевидение

16.40 "Бимбат". Лагерь для пионеров.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 К 50-летию Победы. "Незабытое".
17.35 Прогноз. Информационно-аналитическая программа.
18.10 Новости (Брест).
18.25 Пять минут на шутки.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новиколовой.
19.40 Кто на свете слышно?
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.

Канал "Останкино"

7.00 Мультфильм. Фильм-детям. "Лети, журавль".
7.30 Гол. "На балу у Золушки".
8.35 Гол. "Играй, гармонь".
10.05 "Грузия — одна". Часть 3-я.
10.15 "Играй, гармонь".
11.30 "Играй, гармонь".
12.10 "Алешина любовь". Худ. фильм.

12.10 Студия "Телеябрыня".
12.15 Вертикаль. Понятно президенту.
12.20 Контакт. Адреса, предложения, информация.
12.25 Спортивный тележурнал.
12.30 НИА.
12.35 Дайджест.
12.40 Под куполом Вселенной.
12.45 Под куполом Вселенной. Худ. фильм (США).
13.50, 20.00, 23.00, 23.50 Новости.
14.00 Шире круг!
15.30 Путешествие в будущее.
16.20 "История повторяется...". Премьера док. фильма.
17.15 Рискнуть и победить. Телеигра.
18.30, 20.30 Погода.
18.40 Промиссия русского театра.
18.45 "Безумный день, или Жизнь в Бигора".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Так жить можно. Юмористическая программа М.Задорнова.
21.30 Михаил Евдокимов в комедии "Про бизнесмена Фому".
23.05 В.Тютчев и Ю.Башмет исполняют концертную симфонию для скрипки и альта с оркестром В.А.Моцарта.
24.00 С полки запрещенных. 1989 год — праздничный концерт к 7 ноября.

1.10 "Варшавская мелодия". Фильм-спектакль театра им.Е.Вахангова.
7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Клип-антракт. Ольга Гетте.
7.30 "Осенние колокола". Худ. фильм.
8.50 Премьера док. фильма "Царь и вождь".
9.40 Фестиваль "Золотая осень Славутича". 2-я часть.
10.10 На борцовском Олимпе. Встреча сборной мира и сборной России по вольной борьбе.
10.40 Дворцы и крепости.
11.10 "Хмурое утро". Худ. фильм.
13.20 "Эдлер". Худ. фильм.
14.15 Спасение 911.
15.10 Теннис. Кубок Кремля.
16.40 Домини Михаил Боярский.
17.15 Праздник каждый день.

17.25 Устами младенца.
17.55 Маскишоу.
18.10 "Спут-8". Худ. фильм. 3-я серия. Часть 2-я.
20.30 У Кошки.
21.00 Без ретуши.
22.20 Автомат.
22.30 Река времени.
22.35 Теннис. Кубок Кремля.
23.05 Звезды говорят.
23.10 Вечерний салон.
12.00 Волшебная линия.
12.15 Путешествие по Востоку.
12.30 "Возвращение в легенду". Фильм-концерт.
13.00 Тест.
13.35 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телематериал.
14.30 "Страсти". Телематериал.

16.05 Фильмы режиссера В.Окунцова. "Сказ о холосте Никитке".
16.55 Мультфильм.
17.25 Во славу Отечества.
17.55 Крестини-ноги.
18.30 Информ ТВ.
18.50 "Жизнь на планете". Док. фильм.
19.10 Большой фестиваль.
19.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телематериал.
20.20 "Балтийский кубок-94". Международный конкурс балетных танцев.
21.20 Телемагазин.
21.30 Телебюджет безопасности.
21.40 Ваш стиль.
21.50 "Осенка". Телематериал.
23.45 Международные автогонки "Свободная формула".

ВТОРНИК

8 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
9.15 Деловой вестник.
9.30 "Полоса Симорона". Худ. фильм (США).
10.45 Белорусский тур. Путешествия, встречи, отдых.
11.05 Волшебный экран. "Доктор Айболит". Мультфильм. 1-я и 2-я серии.
11.25 "Бимбат". Лагерь для пионеров?
11.45 Мир фантастики. "Гостя из будущего". Худ. фильм. 2-я серия.
12.50 Английский учим сами. ABC-клуб в Америке.

13.05 Музыка без границ. Тележурнал.
13.50 "Анютини глаза и барские ласки". Худ. фильм.
14.00 "Ноя и К" — топ-10.
16.00 Изучаем свою историю. "Евфросиния Полоцкая". Док. фильм студии "Летопись".
16.30 "Бимбат" на фестивале "Золотая осень Славутича".
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телематериал.
18.10 Новости (Витебск).
18.25 Пять минут на шутки.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.20 Мост.
19.50 Экономическая волна. Кто хозяин белорусских недр? Прямая линия.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Музыка без границ. Фест. по-норвежски.

22.10 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 2-я серия. Контакт: адреса, предложения, информация. Дайджест. Под куполом Вселенной. "Столица". Тележурнал.
5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 "Война роботов". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телематериал.
9.00 Ты помнишь, товарищ...
9.30 Мультфильм.
10.15 Веселые нотки.
10.30 Волшебный мир или Синема.
10.40 Дюк.
16.20 "Эл и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.

17.00 Тайны Старой площади.
17.30 Загада СБ.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 "Кто есть кто. XX век". Л.Лавда.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телематериал.
18.55 Мисс Аврора программа В.Познера.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Из первых рук.
20.55 Повесть непогашенной Луны. Худ. фильм.
23.20 В мире джаза.
23.40 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.

9.45 "К-2" представляет: "Ноя".
10.35 Телегазета.
10.40 Крестянский вопрос.
10.50 Новая линия.
11.20 Там-там новости.
11.30 Праздник каждый день.
11.50 Теннис. Кубок Кремля.
12.25 Ваше право.
17.40 "Остров надежд". Видео-фильм.
18.05 Л-люб.
18.25 Подобранные.
19.35 Никто не забыт.
19.45 "Парик глазами...". Худ. фильм (Франция).
21.45 Экран криминальных сообщений.
22.20 Автомат.
22.30 Река времени.
22.35 Теннис. Кубок Кремля.
23.05 "Флорид". Худ. фильм (Германия).
0.55 Звезды говорят.

12.50, 14.30, 16.40, 19.25 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телематериал.
14.45 "Тайна виллы". Худ. фильм.
16.25 Волшебная линия.
17.20 Там, где живет Паутина.
17.35 "Полосатая мушка". Музыкальная программа для детей.
17.55 Параллельный спорт.
18.00 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телематериал.
20.20 Док. фильм.
20.40 Концерт.
21.10 Телемагазин.
21.35 Телебюджет безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.05 "Чекмат". Худ. фильм.
23.35 Фрагменты из балета ПИЧай-ковского "Спящая красавица".

СРЕДА

9 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Экономикс.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 "Роман императора. Дворцовая хроника". Премьера четырехсерийного худ. фильма. 1-я серия.
9.35 Дайджест.
9.45 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телематериал. Детский экран.
10.45 Волшебный экран. "Доктор Айболит". Мультфильм. 3-я серия.
11.25 "Бимбат". На фестивале "Золотая осень Славутича".
11.45 Мир фантастики. "Гостя из будущего". Худ. фильм. 2-я серия.
12.30 "Ностальгический дивертисмент". История ГАБТА Беларуси в лицах. Передача 3-я.
13.35 "Идеальное преступление". Худ. фильм.

15.10 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
16.20 Изучаем свою историю. "Восстание Чародеев". Мультсериал.
16.50 "Бимбат". Фильм-победитель детского фестиваля телевидения и прессы "Золотая осень Славутича".
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телематериал.
18.10 Новости (Гомель).
18.25 Пять минут на шутки.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 "Крок". "Карамболь". Ток-шоу с участием писателя Эдуарда Успенского и авторского коллектива радиопрограммы "Тихая гавань".
19.40 Родовод. "Что ни край, то свой обман".
20.00 У нас дома. Программа для семьи.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Планета людей. Международ-

ная программа.
22.10 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 2-я серия. Контакт: адреса, предложения, информация. Дайджест. Под куполом Вселенной. Рок-альбом. Концерт группы "Чайф".
5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 "Война роботов". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телематериал.
9.00 Звездный час.
9.40 Мультфильм.
10.15 Посмотри, послушай.
10.20 "Легендарный дом". Мультсериал.
10.30 Сияние птиц.
16.20 "Эл и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.

17.00 Докимания "Мир".
17.30 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 "Кто есть кто. XX век". Д.Ветров.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телематериал.
18.55 "Два дня и вся жизнь". Премьера телевизионного документального фильма.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Монолог.
20.50 Ален Делон в худ. фильме "Смерть негодяя".
21.30 Шесте вневсех с Ю.Никитиным. Вечер 5-й.
23.50 Пресс-экспресс.

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 Без ретуши.
9.35 Клип-антракт.

9.15 Здорово живешь.
9.30 Кинескоп.
9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестянский вопрос.
10.50 Там-там новости.
11.30 Праздник каждый день.
11.50 Дальний Восток.
12.25 Теннис. Кубок Кремля.
12.50 Фильм-премьера.
17.40 Хозяин.
18.10 Коллеги.
18.20 Звезды Америки.
19.25 Подобранные.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
21.05 "Берия". Премьера док. фильма из цикла "Версия".
22.20 Автомат.
22.30 Река времени.
22.35 Теннис. Кубок Кремля.
23.05 Экран криминальных сообщений.
23.10 Театральный фестиваль в Зинбурге.
23.40 Торговый дом.
0.10 Звезды говорят.

ЧЕТВЕРГ

10 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телематериал.
9.25 Авто-парк.
9.45 "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 2-я серия. Детский экран.
10.35 Волшебный экран. "Доктор Айболит". Мультфильм. 5-я и 6-я серии.
10.55 "Бимбат". Фильм-победитель детского фестиваля телевидения и прессы "Золотая осень Славутича".
11.10 "Гостя из будущего". Худ. фильм. 3-я серия.
12.15 "Крок". "Карамболь". Ток-шоу с участием писателя Эдуарда Успенского и авторского коллектива радиопрограммы "Тихая гавань".
12.45 "След судьбы". Док. фильм.

Помати кинооператора Владимира Гурьяна.
13.20 Мы это можем. Благотворительная акция для детей-инвалидов. Часть 1-я.
14.05 "Груз 300". Худ. фильм.
15.25 География. Заповедники и заказники Беларуси.
15.55 "Европейский калейдоскоп". Мультфильм.
16.25 Мультфильм.
16.35 "Бимбат". Марсельеза.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телематериал.
18.10 Новости (Гродно).
18.25 Пять минут на шутки.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 К 50-летию Победы. "Так это было...". Рассказывает бывший партизан Борис Петрович Боган.
19.30 Истори. Уроки белорусского языка.
19.45 Полосатая мушка. Две встречи на родной земле.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.

21.40 "Крок". "Провинция". Ивановский район. Часть 2-я.
22.15 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 3-я серия. Дайджест. Под куполом Вселенной. Контакт: адреса, предложения, информация. Стоп-кадр. Криминальная хроника.
19.40 "Крок". Супермодель Беларуси-95.
5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 "Война роботов". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телематериал.
9.00 В мире животных.
9.40 Мультфильм.
10.15 Что интересного?
10.25 Мультфильм.
10.30 Тет-а-тет.
16.20 "Эл и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.

16.50 Мир сегодня.
17.00 До 16 и старше.
17.30 Миниматра.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 "Кто есть кто. XX век". Э.Хонкер.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телематериал.
18.55 "Гром Грин". Авторская программа Г.Борискина.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Монолог.
21.30 "С любовью к России". Концерт, посвященный Дню милиции.
23.50 Пресс-экспресс.

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.40 Военный курьер.
8.55 Совершенно секретно.

9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестянский вопрос.
11.10 Миллионный репортаж.
11.20 Студия "Рост".
11.50 Там-там новости.
12.25 Теннис. Кубок Кремля.
12.50 Фильм-премьера.
17.40 Хозяин.
18.10 Коллеги.
18.20 Звезды Америки.
19.25 Подобранные.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Шестое чувство.
21.00 Никто не забыт.
21.10 XX век в кадре и за кадром.
21.20 Фильм-премьера.
22.20 Автомат.
22.30 Река времени.
22.35 Теннис. Кубок Кремля.
23.05 "Штемп". Худ. фильм.
0.25 Звезды говорят.

ПЯТНИЦА

11 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 "Встреча с юностью". Тележурнал.
9.00 География. Заповедники и заказники Беларуси.
9.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телематериал.
10.30 "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 3-я серия. Детский экран.
11.25 Волшебный экран. "Доктор Айболит". Мультфильм. 7-я серия.
11.35 "Бимбат". Марсельеза.
12.00 "Гостя из будущего". Худ. фильм. 4-я серия.
13.35 Мультфильм.
13.45 Мы это можем. Благотвори-

тельная акция для детей-инвалидов. 2-я часть.
14.05 А.Калегин и Л.Гуренко в фильме режиссера В.Трегубовича "Проклятие, или Бег на месте".
15.30 "Я + Я". Мужчина и женщина.
16.20 Изучаем свою историю. "Книжница Турской". "Возмездие поэта". Док. фильм студии "Летопись".
16.40 "Бимбат". Детская музыкальная школа N 16.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 Мультфильм.
17.20 Сельчане. Сам себе хозяин.
17.30 "Возмездие охотников и рыбаков".
18.10 Новости (Могилев).
18.25 Пять минут на шутки.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикс.
19.20 Хоккей. Кубок Европы. "Тивали" (Минск) — "Бельфилд" (Астанга). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (19:55) — Колыбельная.
21.00 Панорама.

21.40 Студия "Телеябрыня".
21.55 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 4-я серия. Контакт: адреса, предложения, информация. Дайджест. Под куполом Вселенной. "Тамара" предлагает: "Невероятные пары, или Истинное происхождение, благополучно завершившееся сто лет назад". Худ. фильм.
5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 Сорка.
8.20 "Дикая Роза". Телематериал.
9.00 Огород круглый год.
9.30 "Взгляд из провинции".
10.00 В гостях у сказки. "Птица Пен". Худ. фильм. 1-я серия.
16.30 Рок-урок.

16.50 Мир сегодня.
17.00 Человек и закон.
17.30 Голоса России. Поет С.Дружинин.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 "Кто есть кто. XX век". П.Карден.
18.00 Бомонд.
18.25 "Дикая Роза". Телематериал.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Человек недели.
21.00 "Улицы Сан-Франциско". Телематериал.
22.20 Единственный дубль.
22.35 "Музобоз". Телематериал "Пик Флойда" — мировое турне. В перерыве — (23:50) Пресс-экспресс.

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Мультфильм.

8.35 Поехали.
8.45 Восковые персоны.
9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестянский вопрос.
11.20 Студия "Рост".
11.50 Там-там новости.
12.25 Праздник каждый день.
12.50 Теннис. Кубок Кремля.
13.00 Дискон по пятницам. "Тектор — безбилетный пассажир". Худ. фильм. 2-я серия.
17.55 Клип-антракт.
18.05 Аниме современная фантастика.
19.25 Подобранные.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Сам себе режиссер.
21.05 "К-2" представляет: "Перпендикулярное кино".
22.20 Автомат.
22.25 Теннис. Кубок Кремля.
22.55 "Дом свиданий". Худ. фильм.
0.15 Звезды говорят.

СУББОТА

12 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Экономикс.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Аэробика для всех. Уроки Н.Новиколовой.
9.05 "Тамара" предлагает: "Невероятные пары, или Истинное происхождение, благополучно завершившееся сто лет назад". Худ. фильм.
10.25 Здоровье. Прямая линия.
11.10 20 минут редактора.
11.30 "Роман императора. Дворцовая хроника". Худ. фильм. 4-я серия.
12.35 Показывает Гомель.
13.25 "Белоскоконтакт" представляет: "Лулу — ангел цветов". Мультсериал.
14.00 Многочисленные. Народы Беларуси.

14.45 Белорусский кинематограф: прошлое и современное, "Иван Макарович". Худ. фильм.
16.35 Деловой вестник.
16.50 "Компания Рамос". "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
17.15 Песенное поле во имя Святой Евфросинии.
17.45 Международные спортивные новости.
18.20 "Ноя и К" — топ-10.
19.20 Хоккей. Кубок Европы. "Тивали" (Минск) — "Дукла" (Словакия). В перерыве (19:55) — Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 "Звездный" на экране. "Хочу вашего мужа". Худ. фильм.
22.55 Под куполом Вселенной.
23.05 "Каскад".
Ночной канал.
23.25 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
0.25 "Атлантик-сити". Худ. фильм.

(Канада — Франция).
2.05 "Славянский базар-94". Концерт артистов болгарской эстрады.
6.30 Субботнее утро делового человека.
7.15 Спорт-шанс.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00 Марафон-15 — малышам.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Я — женщина.
11.00 Без паузы.
11.35 Сказка.
11.40 "Афродита". Худ. фильм.
12.30 Кинофильм.
13.50, 22.30, 23.50 Новости.
14.00 Диалог в прямом эфире.
14.10 "Посещение демократии". Фильм.
14.15 "Посещение новых граждан".
16.40 Охранная грамота.
16.50 "Жизнь зоопарка" (США).

16.55 Брай-ринг.
17.45 До и после...
18.40 "Команда в шляпах". Телематериал (США).
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35 Погода.
20.45 "Хозяин Баллантра". Телематериал.
21.05 Обача.
22.40 Матадор.
23.30 Хит-парад "Останкино".

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Мультфильм.
7.35 Сказка.
8.05 Фильм.
8.50 "Ворота в рай".
9.20 Парламентская неделя.
10.05 Тележурнал.
10.10 Обратный адрес.
10.55 Аниматограф.
12.25 Де факто.
12.40 Теннис. Кубок Кремля.

14.50 Музыка на десерт. "Помнишь ли ты?".
15.05 Футбол без границ.
15.50 Тележурнал.
15.55 "Эдлер". Худ. фильм.
16.50 Премьера мультфильма "Собор Парижской Богоматери" (США).
17.50 Праздник каждый день.
18.45 Аниме и К.К.
19.25 "Опыты любви". Худ. фильм (Италия).
21.10 Клип-антракт.
21.25 Теннис. Кубок Кремля.
22.20 Автомат.
22.30 Река времени.
22.35 Программа "А".
23.35 Звезды говорят.
23.40 "Торол". Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

13 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Хорошие вести.
8.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новиколовой.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 Белорусский тур. Путешествия, встречи, отдых.
9.05 Слово к человеку.
9.35 Уроки здоровья.
Детский экран.
10.15 Олимпийские среди нас. Фестиваль воспитанников дошкольных учреждений г. Минска.
11.00 ABC-клуб. Английский учим сами.
11.20 Дайно-инвест: МТУ. Лучшие хиты.
11.35 Песни Валентины Ахоловой.
12.30 Юность. Духовная программа.
13.05 Киножурнал-94. Фильмы ноября.
14.05 Мастерская. Художник Евгения Жилин.
14.40 "Ситуация". Почти детективная викторина.

15.15 Клуб "Гав-гав".
15.40 Прогноз. Информационно-аналитическая программа.
Воскресный кинозал.
16.05 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
16.35 Антология юмора. "Всё для смеха". 2-я серия.
17.10 Любимые комедии. Луи де Фюнес в фильме "Оскар".
18.30 Хоккей. Кубок Европы. "Тивали" (Минск) — "Дукла" (Словакия). В перерыве (19:05) — Телемагазин.
19.55 — Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки. Анекдот от "Христофора".
21.40 Шоу "Политик".
22.05 "Осенка". Французский худ. фильм "Банкиры".
0.20 Под куполом Вселенной.
0.30 Чемпионат Беларуси по культуризму.
Канал "Останкино"
7.15 Олимпийское утро.
7.50 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полгон.

9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.10 Под знаком "пи".
11.35 "Радуга". Песни моего народа.
12.15 Экономика и реформы.
12.40 "Шаргалка" с подарком.
13.00 "Подводная ода" команд Кусто". Док. сериал.
13.50, 17.00, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 "Стратегия Победы". Док. сериал. Фильм 7-й "Дороги жизни".
14.50 Живое дерево ремесел.
15.00 Клуб путешественников.

15.50 Современники о Леониде Когане.
16.30 Америка с М.Таратуты.
17.10 Телегазета.
17.25 "Вакансионная лихорадка".
17.35 Настоящие охотники за привидениями.
18.20 Вся Россия.
18.50 Погода.
19.00 КВН-94.
21.00 Воскресенье.
21.05 Спортивный уик-энд.
22.05 Вокзал мечты. Ю.Башмет.
23.05 Любовь с

Железнодорожные войска воюют с мнимым противником и с обстоятельствами

В осеннее небо внезапно, угрожая залившей, устремились ракеты. Послышались взрывы и поднялись черные клубы дыма. В очаг пламени направились солдаты с дзимирами, двинулись железнодорожная техника.

На участке железнодорожного полотна, условно взорванного "неприятелем", закипела работа по его восстановлению. Солдаты и офицеры работали быстро и споровито, чувствовался их профессионализм. В заданное время поврежденное полотно железной дороги было восстановлено, о чем доложил дежурный офицер.

На учениях присутствовали министр обороны генерал-полковник А. Костенко, начальник Белорусской железной дороги Е. Володков, другие сотрудники различных министерств.

На учебном полигоне "Лесиче" были продемонстрированы

технические возможности железнодорожных войска.

Начальник железнодорожных войска генерал-майор А. Степук обратил внимание на экономические и технические трудности в их обеспечении. В частности, боевая железнодорожная техника устарела не только в моральном, но и в техническом отношении. А поступление новой сокращено до минимума. Существуют трудности и со строительными материалами, запасными частями. Немало сложностей также в кадровых вопросах. Если раньше офицерский состав пополнялся за счет выпускников российских военных училищ, то теперь их контингент значительно сократился. Надежда только на белорусский университет транспорта (кстати, на этих занятиях присутствовал и ректор университета академик П. Грунтов), который готовит специалистов



железнодорожного транспорта. Есть надежда, что многие из них придут в армию.

Учения показали, что железнодорожные войска есть широкие возможности для использования своего потенциала в мирных условиях. Демонстрация этому — строительство памятника воинам-интернационалистам в Троицком предместье, ремонт трамвайных путей в Минске, строительство железнодорожного полотна в Чернобыле, разбор завалов в Армении, строительство домов в Жодино, Слуцке, Жлобине. В трудное для республики время они приносят пользу людям.

Владислав БОСЬКО.
На снимках: моменты учебно-показательных занятий.

Фото автора.

ДВА ГАДЫ таму, на развітванні з цудоўнымі майстрыхмі і ляхамі вёскі Талуцэ, пачула ад іх старэйшых Анісі Сяргееўні Асаевіч:

— Прыедзьце калі да мяне з магнітафонам — мо з дзвесце песень вам наспяваю. У таўшчэзны шчытку ўжо не змяшчаюцца, а на памяць новыя прыходзяць.

Я абяцала — з "цвёрдым" намерам у хуткім часе вярнуцца за некрытым скарам бабкі Анісі. Але, як гэта бывае, "хуткі час" расцягнуўся аж да сёлетняга верасня...

Нарэшце, зноў Талуцэ. Такі ж, як тады, звонкі госяцінны дзень. Той самы, які церам

коў, ззячы, бы сонейка. Быццам толькі адно і клопату ў яе, што ўзрадава, ці не заверне хто ў адзіночку ўдзень хачуці.

Але самоты тут і не пачынае. Хата, прада, невялікая, ставілася ўдзень пасля вайны, каб хутчэй з зямлі выбярацца. А дастала дагэтуль і выглядае маладзавя, як і сама гаспадыня, што восьмы дзесятак размяняла, шмат усялякага перажыла-перабачыла на сваім жыцці, а ўсё роўна спагадна і з надзеяй глядзіць на свет. І дом глядзіць прыветна празмыкатым вачыма-вокнамі. 3-за бляклых фіранак выбіскавае агністыя герані; пад вонкамі, ледзь не да самай стрэхі, шугае лес нейкіх незвычайных кветак.

У доме, незвычайна ўтульным ад багаці тыхчых, вышываных, вязаных рэчэй, адчуваецца насяленасці, сямейнасці, хоць яна даўно жыць адна. На сценах, па

у засені бязроз — Народны дом, дзе збіраюцца мясцовыя жанчыны. Гэтаж ка гасцінны расчынены дзверы ў сусветны-май-стары. Вясёлыя рулішчы, як і раней, за ўлюбённымі заняткамі — хто вяжа, хто вышывае, хто плыць з сонечнай саломкі розныя дзівосы. І кросны, за якімі колісь шчыравала Анісія Сяргееўна, на старым месцы...

Толькі самой Анісі Сяргееўні няма. І не будзе. Будзе яе багацце, што паспела перадаць людзям. А што не паспела — забрала з сабой назаўсёды.

гас коняхам, яна — на ільняное поле. Сталі любіць усім сваёй працавітасцю, сардэчнасцю, сумленнасцю. Разраслася сям'я, панаваў ў ёй разумець і пшчыта. Толькі няма ўжо ні Івана, ні Колі — на фотаздымках засталіся...

І ўсё-такі, сустраўшы і гэту страшную бяду, перажыўшы двух муюх і двух сыноў, жанчына не замякнулася ў сваім горы, не страціла душэўнае святло. Усю цёплую аддае яна дзецям — Леню (ён шафёрам у Вілейці) і Пецю, Галіну (у муніцыпальнай школе, у в. Каласны трактарыст), муюх, нявесткам, сёстрам, сватам, суседзям, сябрам. І яны плыць ёй тым жа. Любоў Іванаўна да іх — маральны аўтарытэт і суд, дарэда і апора, узор чалавечнасці і дабраці. Яны магніта, цягне да сябе яе сціплага хата, амаль заўсёды людзя. Усім хапае месца ў яе доме і яе сэрцы...

зам у канцэртныя туры выпраўляюцца, у сябе гасцей прымаюць збілізі і здалёк. Былі ў Талуцэ пасланцы са Злучаных Штатаў, з Намеччыны — якая на вечарынку трапілі. Сцявалі ў адзін голас, што вярнуцца з глыбінні вёсак найбярэйшае ўражанне аб Беларусі, яе дараўчых, шчырых і шчодрых людзях.

Справядліва: тутэйшыя жанчыны, тая ж Любоў Іванаўна Новік, напрыклад, ці — светлая ёй памяць — Анісія Сяргееўна Асаевіч, іх сябры і сяброўкі па творчасці ва ўсіх кутках Беларусі — гэта ж катэкс, адметны, каштоўнейшы пласт нашай культуры, універсітэт народных традыцый і жыцця, выхавання моладзі. Хай сабе яны мала каму вядомыя, без дыпламаў, званых і пасада. Але па багацці і прамынастасці душы гэтых "простых" сялянок можна смела ставіць паруч з самымі славутымі людзьмі Беларускай зямлі.

Не вярта бяцця гучных слоў: яны — залаты генафонд нацыі, носьбіты лепшых яе рысаў, захалявалі народнай маралі, крыніцай якой спрадэку была вёска. Гэта — жыццёвае, тое святое, што было, ёсць і будзе ў нашым жыцці, якім бокам яно не паварочвалася б. Тое, што на добры лад павіна стаць, калі хочаце, дзяржаўным рысытам.

АЛЕ ці разумею мы, ці заўсёды бачым, з кім жыць і так. На сёці мясцовага сельскага Савета адзін з тутэйшых кравіцкіх спецыялістаў з гарачай абуральнай прамовай: паглядзіце, маўляў, чым займаюцца ў гэтым Народным доме? Салому, бач ты, пятачку, кросны да-патопацца на свет выцягнулі. Не, каб з сучасным прагрэсам у нагу іці...

Ну, што на гэта скажаш? Хіба адно: эх, чэмната, сена-салом! Але ад гэтай "чэмнаты", калі яны пры ўладзе, часам многіяе залежыць.

Каб не змяляла крыніца народных талентаў, адраджаліся традыцыйныя рамесны, фальклорная скарбонка адкрывала дзізвыс хараваста на радасць людзям, шчырыцю на ніве творчасці яе нямомым працаўнік, якіх намала на Вілейчыне. Не-спакойны чалавек Сяргей Сяргеевіч Трыдзеньскі — загаднік ра-бінага аддзела культуры, яго калёга ўдзума і мтанакравава-шукуюць такіх формы работы, якіх б знаходзіў водгук у людскіх душах, абуджалі іх творчы патэнцыял.

Так стварыўся, да прыкладу, Народны дом у Талуцэ. Так з'явілася ў Нарачкай музычнай школе аддзяленне "Духовнасці і эстэтычнае выхаванне", дзе вясковыя дзеці вывучаюць гісторыю мастацтва і рэлігіі, чытаюць Біблію, спяваюць старадаўнія беларускія канты. У новай справе знайшла сваё прызнанне і натхненне ўжо знаёмым чыта-нам нашай газеты колішняга выпускніка тэатральна-мастацкага інстытута Вялічана Цітовіча, шчасліва ад таго, што за адзін толькі год яе дзіткат проста не пазнаць.

Знайсці ў кожнага запаветную струнку і крануць, каб яна звінела, — ці не ў гэтым, у рашце рэшт, прызначэнне культуры ў самым шчырым сэнсе?

Пра многіяе думалася ў той вечар за гамонкай да начы з бабай Любай. Слухала яе ярую, трапную, вобразную мову, яе песні, што памянчалі ад калыскіх і, наасуперак усяму, што тры-вожыць сёння, бачыла перад сабой шчаслівага чалавека. Шчаслівага таму, што ёсць каго любіць а любіць яна родных і сяброў, свой дом і свой лёс, каласнае поле, гукі і фарбы роднай зямлі, свае ўспаміны. Шчаслівага, бо ёсць каму перадаць свой дар, сваё багацце.

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.
Вілейскі раён.

Из зала суда Друзья побрались...

Компания в тот прошлый год декабрьский день подобралась, как говорится, теплая. Бобурыйна, некто Бируля, работник одного из малых предприятий го-рода, решил своей жене-сожи-тельнице приобрести по "смеш-ным" ценам зимние сапоги у од-ной знакомой, как сейчас приня-то говорить, "предприниматель-ки" на дому, находящейся не то-лько в преклонном возрасте, но и при солидном стаже в дан-ной "должности". Привктив с со-бой нужную сумму денег, Би-руля вместе с женой, не рабо-тающей длительное время, и е-мкостью горючательной жидкости прибыли на квартиру за покуп-кой, чтобы одновременно и за-мочить ее. Больших споров ри-туального характера, как оче-видно, не возникло, не возник-ло. Пожилая хозяйка квартиры тут же, когда щедрыми гостями-покупателями емкость с "праз-рыстай" была поставлена на стол, спустилась в подвал дома за закуской. И, естественно, не заметила, как на квартиру при-был некто из другой группы, а именно судимый за убийство жены и другие преступления некто Борис Петров — большой любитель "зеленого змия", значитель-но разведенным и инвалидом второй группы по общему забо-леванию с 1993 года.

Вскоре на столе появилась, кроме бутылки, и нехитрая заку-ска. Минута за минутой хмель все больше ударял в голову, а с ним возникали все более пья-ные самовыражения натуры го-ста-пришельца Петрова. Несмот-ря на инвалидность, Петров не изменил своим устоявшимся привычкам и характеру, пришед-шим из прошлой бурной жизни. Он считал себя другом Бирули. Не одну рюмку за общим сто-лом проглотили, в том числе и на квартире гостеприимной хо-зяйки. Десятилетняя разница в возрасте — не помеха сложив-шейся годами дружбе.

По случаю выпивки и нечаян-ной встречи с дорогим другом Бируля отправил жену в магази-н за новой горючательной емко-стью. Хозяйка квартиры в оче-редной раз спустилась за заку-ской в подвал дома, оставив на столе деньги, полученные от хлебосольных покупателей са-пог. Было ей невдомек, что они-то, родимые, и станут предме-том раздора "закадычных" дру-зей.

Петров, обнаружив "бесхоз-ные" деньги, на глазах друга по-ложил их себе в карман. Как это часто бывает, спор о принад-лежности денег перерос в кон-фликтную ситуацию. В правой руке Борис Петрова оказалось самодельный сапожный нож, ко-торым и был нанесен решитель-ный удар. Дружба дружбой, а денежки, дескать, необходимо считать врозь, — рассуждал Петров. Ранение было сквозное, повреждена печень и другие жизненно важные органы.

Правда, на судебном заседа-нии сам потерпевший уверял суд, что выпил три рюмки "праз-рыстай" и не заметил, когда по-чувствовал боль, а очутился в больнице после операции. Лука-вил, что не помнит в динамике само событие преступления. И из-за чего все произошло, тоже не помнит, потому что потерял сознание. Жена потерпевшего и хозяйка квартиры, где было со-вершено преступление, естест-венно, отсутствовали во время конфликтной ситуации и ничего полезного ни следствию, ни су-ду не смогли рассказать. Они только скорую вызвали.

Как оказалось, сам потерпе-вший Бируля давно своего друга простил за содеянное и не на-стаивал на привлечении его к уголовной ответственности. Но вот только по указанной статье закон не позволил этого сде-лать и примирить друзей по со-гласию.

Нарсудом Ленинского района г. Бобурыйска Борис Петров осужден к четырем годам лише-ния свободы с отбыванием сро-ка в колонии строгого режима. Вину свою он признал полно-стью. От адвокатской защиты на суде отказался, посчитав, что услуги адвоката ему не по кар-ману. Действительно, в нынеш-них условиях они стоят немалых денег, как, впрочем, и сама че-ловеческая жизнь.

Василий КРАВЦОВ.

Крылов хотел надуть ангела, а надули его самого

Известному шоу-мену Сергею Крылову до ко-нца года придется рассчитываться со своими мно-гочисленными долгами.

Все дело в том, что летом так и не состоялось его уже объявленное и усиленно рекламировавшее шоу "Ангел-421", в котором должны были быть задействованы масса поп-музыкантов, два само-лета, вертолет и надувной ангел. Под это пред-ставление Крылов успел взят негласные кредиты

и подписать кое-какие контракты. Однако, по его словам, некоторые товарищи подвели его: кто-то скрылся с одолженными у Крылова деньгами, кто-то просто обманул. Теперь шоу-мен вынужден да-вать концерты только ради того, чтобы тут же рассчитываться со своими кредиторами. Однако пессимистично он не настроен и даже выступил в фирме RDM лазерный диск "Порт Саид".

Сергей ШАПРАН, РИД.

Справка БН * * * Справка БН * * * Справка БН * * * Справка БН

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 5 НОЯБРЯ

Белорусское телевидение
8.00 Утро республики.
8.10 Дайджест.
8.20 Азбука для всех. Уроки На-талии Новожилковой.
8.30 Мультфильм "Пир".
9.00 Утренняя почта.
9.10 Медицина для тебя.
9.20 "Грузия — одна". Премьера до-кументального фильма Огара Исоевского. Часть 1-я "Прело-диль".
9.30 Без паузы.
9.40 Смех.
9.50 "Второе рождение". Теле-фильм.
10.00 "Постскриптум демократии". Фильм 5-й "Власть законо-сти".
10.10 "Песня без границ". Междуна-родный фестиваль искусств в г. Сочи.
10.20 Клуб земляков. Где-то есть го-род...
10.30 "Жизнь зоопарков" (СССР).
10.40 Хмельники встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
10.50 "В Париж". Телеэссе.
11.00 Детский экран.
11.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
11.20 Мультфильм.
11.30 "Бимбам". "В блочном".
11.40 "Дорога". Просветительская программа.
11.50 "Родовод" в Польше.
12.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
12.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
12.20 "В Париж". Телеэссе.
12.30 Детский экран.
12.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
12.50 Мультфильм.
13.00 "Бимбам". "В блочном".
13.10 "Дорога". Просветительская программа.
13.20 "Родовод" в Польше.
13.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
13.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
13.50 "В Париж". Телеэссе.
14.00 Детский экран.
14.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
14.20 Мультфильм.
14.30 "Бимбам". "В блочном".
14.40 "Дорога". Просветительская программа.
14.50 "Родовод" в Польше.
15.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
15.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
15.20 "В Париж". Телеэссе.
15.30 Детский экран.
15.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
15.50 Мультфильм.
16.00 "Бимбам". "В блочном".
16.10 "Дорога". Просветительская программа.
16.20 "Родовод" в Польше.
16.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
16.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
16.50 "В Париж". Телеэссе.
17.00 Детский экран.
17.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
17.20 Мультфильм.
17.30 "Бимбам". "В блочном".
17.40 "Дорога". Просветительская программа.
17.50 "Родовод" в Польше.
18.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
18.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
18.20 "В Париж". Телеэссе.
18.30 Детский экран.
18.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
18.50 Мультфильм.
19.00 "Бимбам". "В блочном".
19.10 "Дорога". Просветительская программа.
19.20 "Родовод" в Польше.
19.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
19.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
19.50 "В Париж". Телеэссе.
20.00 Детский экран.
20.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
20.20 Мультфильм.
20.30 "Бимбам". "В блочном".
20.40 "Дорога". Просветительская программа.
20.50 "Родовод" в Польше.
21.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
21.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
21.20 "В Париж". Телеэссе.
21.30 Детский экран.
21.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
21.50 Мультфильм.
22.00 "Бимбам". "В блочном".
22.10 "Дорога". Просветительская программа.
22.20 "Родовод" в Польше.
22.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
22.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
22.50 "В Париж". Телеэссе.
23.00 Детский экран.
23.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
23.20 Мультфильм.
23.30 "Бимбам". "В блочном".
23.40 "Дорога". Просветительская программа.
23.50 "Родовод" в Польше.
24.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
24.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
24.20 "В Париж". Телеэссе.
24.30 Детский экран.
24.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
24.50 Мультфильм.
25.00 "Бимбам". "В блочном".
25.10 "Дорога". Просветительская программа.
25.20 "Родовод" в Польше.
25.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
25.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
25.50 "В Париж". Телеэссе.
26.00 Детский экран.
26.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
26.20 Мультфильм.
26.30 "Бимбам". "В блочном".
26.40 "Дорога". Просветительская программа.
26.50 "Родовод" в Польше.
27.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
27.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
27.20 "В Париж". Телеэссе.
27.30 Детский экран.
27.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
27.50 Мультфильм.
28.00 "Бимбам". "В блочном".
28.10 "Дорога". Просветительская программа.
28.20 "Родовод" в Польше.
28.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
28.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
28.50 "В Париж". Телеэссе.
29.00 Детский экран.
29.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
29.20 Мультфильм.
29.30 "Бимбам". "В блочном".
29.40 "Дорога". Просветительская программа.
29.50 "Родовод" в Польше.
30.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
30.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
30.20 "В Париж". Телеэссе.
30.30 Детский экран.
30.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
30.50 Мультфильм.
31.00 "Бимбам". "В блочном".
31.10 "Дорога". Просветительская программа.
31.20 "Родовод" в Польше.
31.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
31.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
31.50 "В Париж". Телеэссе.
32.00 Детский экран.
32.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
32.20 Мультфильм.
32.30 "Бимбам". "В блочном".
32.40 "Дорога". Просветительская программа.
32.50 "Родовод" в Польше.
33.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
33.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
33.20 "В Париж". Телеэссе.
33.30 Детский экран.
33.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
33.50 Мультфильм.
34.00 "Бимбам". "В блочном".
34.10 "Дорога". Просветительская программа.
34.20 "Родовод" в Польше.
34.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
34.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
34.50 "В Париж". Телеэссе.
35.00 Детский экран.
35.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
35.20 Мультфильм.
35.30 "Бимбам". "В блочном".
35.40 "Дорога". Просветительская программа.
35.50 "Родовод" в Польше.
36.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
36.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
36.20 "В Париж". Телеэссе.
36.30 Детский экран.
36.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
36.50 Мультфильм.
37.00 "Бимбам". "В блочном".
37.10 "Дорога". Просветительская программа.
37.20 "Родовод" в Польше.
37.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
37.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
37.50 "В Париж". Телеэссе.
38.00 Детский экран.
38.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
38.20 Мультфильм.
38.30 "Бимбам". "В блочном".
38.40 "Дорога". Просветительская программа.
38.50 "Родовод" в Польше.
39.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
39.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
39.20 "В Париж". Телеэссе.
39.30 Детский экран.
39.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
39.50 Мультфильм.
40.00 "Бимбам". "В блочном".
40.10 "Дорога". Просветительская программа.
40.20 "Родовод" в Польше.
40.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
40.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
40.50 "В Париж". Телеэссе.
41.00 Детский экран.
41.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
41.20 Мультфильм.
41.30 "Бимбам". "В блочном".
41.40 "Дорога". Просветительская программа.
41.50 "Родовод" в Польше.
42.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
42.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
42.20 "В Париж". Телеэссе.
42.30 Детский экран.
42.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
42.50 Мультфильм.
43.00 "Бимбам". "В блочном".
43.10 "Дорога". Просветительская программа.
43.20 "Родовод" в Польше.
43.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
43.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
43.50 "В Париж". Телеэссе.
44.00 Детский экран.
44.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
44.20 Мультфильм.
44.30 "Бимбам". "В блочном".
44.40 "Дорога". Просветительская программа.
44.50 "Родовод" в Польше.
45.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
45.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
45.20 "В Париж". Телеэссе.
45.30 Детский экран.
45.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
45.50 Мультфильм.
46.00 "Бимбам". "В блочном".
46.10 "Дорога". Просветительская программа.
46.20 "Родовод" в Польше.
46.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
46.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
46.50 "В Париж". Телеэссе.
47.00 Детский экран.
47.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
47.20 Мультфильм.
47.30 "Бимбам". "В блочном".
47.40 "Дорога". Просветительская программа.
47.50 "Родовод" в Польше.
48.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
48.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
48.20 "В Париж". Телеэссе.
48.30 Детский экран.
48.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
48.50 Мультфильм.
49.00 "Бимбам". "В блочном".
49.10 "Дорога". Просветительская программа.
49.20 "Родовод" в Польше.
49.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
49.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
49.50 "В Париж". Телеэссе.
50.00 Детский экран.
50.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
50.20 Мультфильм.
50.30 "Бимбам". "В блочном".
50.40 "Дорога". Просветительская программа.
50.50 "Родовод" в Польше.
51.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
51.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
51.20 "В Париж". Телеэссе.
51.30 Детский экран.
51.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
51.50 Мультфильм.
52.00 "Бимбам". "В блочном".
52.10 "Дорога". Просветительская программа.
52.20 "Родовод" в Польше.
52.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
52.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
52.50 "В Париж". Телеэссе.
53.00 Детский экран.
53.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
53.20 Мультфильм.
53.30 "Бимбам". "В блочном".
53.40 "Дорога". Просветительская программа.
53.50 "Родовод" в Польше.
54.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
54.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
54.20 "В Париж". Телеэссе.
54.30 Детский экран.
54.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
54.50 Мультфильм.
55.00 "Бимбам". "В блочном".
55.10 "Дорога". Просветительская программа.
55.20 "Родовод" в Польше.
55.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
55.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
55.50 "В Париж". Телеэссе.
56.00 Детский экран.
56.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
56.20 Мультфильм.
56.30 "Бимбам". "В блочном".
56.40 "Дорога". Просветительская программа.
56.50 "Родовод" в Польше.
57.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
57.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
57.20 "В Париж". Телеэссе.
57.30 Детский экран.
57.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
57.50 Мультфильм.
58.00 "Бимбам". "В блочном".
58.10 "Дорога". Просветительская программа.
58.20 "Родовод" в Польше.
58.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
58.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
58.50 "В Париж". Телеэссе.
59.00 Детский экран.
59.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
59.20 Мультфильм.
59.30 "Бимбам". "В блочном".
59.40 "Дорога". Просветительская программа.
59.50 "Родовод" в Польше.
60.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
60.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
60.20 "В Париж". Телеэссе.
60.30 Детский экран.
60.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
60.50 Мультфильм.
61.00 "Бимбам". "В блочном".
61.10 "Дорога". Просветительская программа.
61.20 "Родовод" в Польше.
61.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
61.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
61.50 "В Париж". Телеэссе.
62.00 Детский экран.
62.10 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
62.20 Мультфильм.
62.30 "Бимбам". "В блочном".
62.40 "Дорога". Просветительская программа.
62.50 "Родовод" в Польше.
63.00 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
63.10 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
63.20 "В Париж". Телеэссе.
63.30 Детский экран.
63.40 "Белорусский контракт" представ-ляет: "Плюс — ангел цветов".
63.50 Мультфильм.
64.00 "Бимбам". "В блочном".
64.10 "Дорога". Просветительская программа.
64.20 "Родовод" в Польше.
64.30 "Вера. Надежда. Любовь". О вечных истинах.
64.40 Хельсинки встречает кикбокс-ер. Часть 1-я.
64.50